

## Quadro Orario: biennio \ triennio

italiano - lingua e letteratura	4	4
matematica	4	4
scienze naturali	3	3
arti figurative, teatro e musica	3	3
falegnameria, artigianato, modellagio	3	3
inglese - lingua e letteratura	3	4
geografia in lingua inglese	1	-
diritto in lingua inglese	1	-
latino	2	2
storia e storia dell'arte	2	2
fisica	2	2
informatica	2	2
disegno geometrico	1	1
scienze motorie	2	2
filosofia	-	2
<b>TOTALE ORE SETTIMANALE</b>	<b>33</b>	<b>34</b>

**SE VUOI CONOSCERE TE STESSO,  
CERCA NEL MONDO;**

**SE VUOI CONOSCERE IL MONDO,  
CERCA IN TE STESSO**

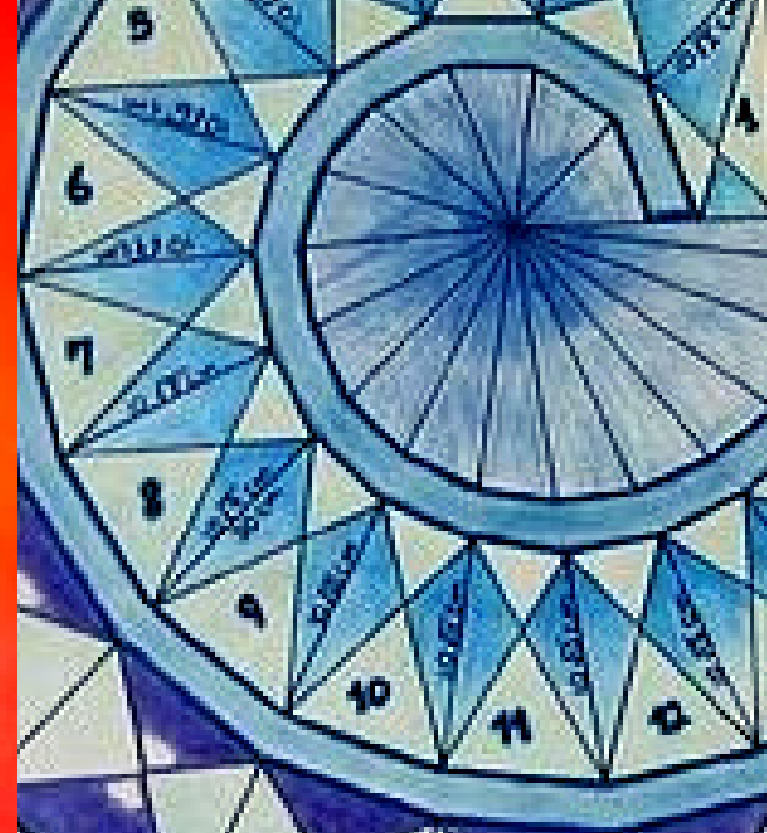
*Rudolf Steiner*

### Dove?

presso *Art Institute di Siena*  
(Porta Romana)

### Interessati al progetto ?

contattare Federica  
Tel: 0577 377 187  
Ass. Cult. *Il Buratto*  
[ac.ilburatto@gmail.com](mailto:ac.ilburatto@gmail.com)  
[www.associazioneilburatto.it](http://www.associazioneilburatto.it)

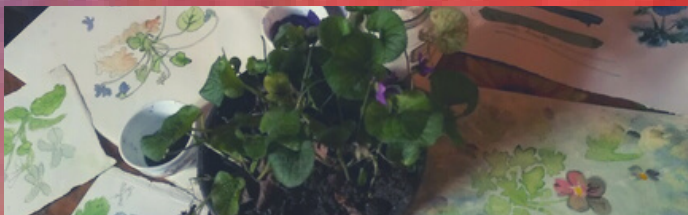


## PROGETTO DI LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO ARTISTICO

**Un connubio  
tra materie scientifiche  
e materie artistiche  
illuminate le une dalle altre  
grazie alla pedagogia steineriana  
e alle esperienze laboratoriali**



## Obiettivi del progetto e fabbisogno dei ragazzi



- **tenere vivo l'entusiasmo e l'interesse dei ragazzi** verso le conoscenze intellettuali attraverso metodologie che sviluppano la creatività, esperienze laboratoriali e artistico-manuali, oltre a iniziative di gruppo in aula e fuori aula
- offrire **un ampio ventaglio di discipline di studio e attività pratiche** per orientarsi nelle scelte del proprio percorso futuro
- **sostenere e nutrire l'autostima dei ragazzi** riguardo alle proprie capacità e ai propri talenti, **fondamentale per affrontare il futuro**
- **accompagnare lo sviluppo** della riflessione e del giudizio individuale e autonomo
- creare delle **opportunità di impegno e di presa di responsabilità** per favorire la ricerca della propria identità
- **stimolare nei ragazzi l'iniziativa, la creatività, la flessibilità e le capacità sociali**

### Punti di forza

- **potenziamento** dell'**inglese** e **gemellaggi** all'estero;

	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI
ore 8.20 - 9.10	epoca	epoca	epoca	epoca	epoca
ore 9.10 - 10.00	epoca	epoca	epoca	epoca	epoca
ore 10.00 - 10.50	esercitazione ital.	epoca	epoca	epoca	arte
	PAUSA	PAUSA	PAUSA	PAUSA	PAUSA
ore 11.20 - 12.10	latino	inglese	dis. geometrico	geografia (ingl.)	scienze motorie
ore 12.10 - 13.00	latino	inglese	esercitazione mate.	diritto (ingl.)	scienze motorie
	PRANZO	PRANZO	PRANZO	PRANZO	
ore 13.50 - 14.40	arte	falegnameria	informatica	inglese	
ore 14.40 - 15.30	arte	falegnameria	informatica	musica	

**Orario settimanale per il biennio**

- **epoche:** l'insegnamento delle discipline di base (italiano, matematica, scienze naturali, fisica, storia) viene impartito a **periodi di 2-3 settimane nelle prime 3 ore della mattina**. Ciò favorisce la concentrazione, l'approfondimento ed evita la frammentazione dell'insegnamento;
- per le **materie scientifiche:** partendo **dall'esperimento si arriva alla teoria;**
- un fil rouge **unisce le diverse materie;**
- **arte:** attività di pittura (diverse tecniche), di tintura su tessuto e di incisione per legare insieme storia dell'arte, storia, chimica, botanica, mineralogia. Autoproduzione di strumenti, colori ed inchiostri;
- **laboratori:** cura dell'orto sinergico, modellaggio dell'argilla, falegnameria, ceramica, battitura del

rame e del ferro, oreficeria, cesteria, filatura e tessitura, lavorazione della pietra, rilegatura di libri...



### Esperienze extra-scolastiche

- **STAGE I-II anno:** forestazione; scavo archeologico; giornate in az. agr. biologica
- **VIAGGI II-IV anno:** Interail in Europa (II); gemellaggi con scuole Waldorf (III e IV)

